

1. 100 cele mai frumoase muzee ale lumii : Cele mai mari comori ale omenirii. Trad. : Mircea Moldoveanu, Roxana Bîrsanu, Augustin Frățiță. București : BIC ALL, 2006. 208 p. : il. color. ISBN 973-571-637-2. IV 15333.
2. ANDRIȚOIU, IOAN. Muzeul arheologic din Deva : [Ghid]. I. Andrițoiu, L. Mărghitan ; Cuvânt înainte: Octavian Floca. București : Meridiane, 1972. 52 p. : [24] f. pl. I 11640.
3. ANTIPA, GRIGORE. Organizarea muzeelor în România. Dr. Gr. Antipa. București : Cultura Națională, 1923. 44 p. Antetitlu: Academia Română. Memoriile Secțiunii Științifice, seria III, tom 1, memoriul 9. III 6938.
4. Antoine Watteau : Gemälde und Zeichnungen in sowjetischen Museen. Einleitender Aufsatz von Y. Zolotov. Leningrad : Aurora, 1985. 120 p. : il., 53 reprod. color. Bibliogr. p. 117. IV 9503.
5. APOSTOL, MIHAI. Muzeul de artă Ploiești : 1931-1991. Mihai Apostol, Ruxandra Ionescu. București : Alcor Edimpex, 1991. 92 p. : il. color. L 130500 ; L 130500.
6. Art Museum of the Uzbek SSR : Painting. Leningrad : Aurora Art Publishers, 1975. 248 p. : il. color. Index. IV 6419.
7. L' Art populaire au musée Brukenthal de Sibiu. Texte de Cornel Irimie. București : Meridiane, 1964. 24 p. & 30 f. pl. Arta populară la muzeul Brukenthal din Sibiu. I 3378.
8. Art Treasures of Moscow Museums. English translations by Neilian and Angus E. Roxburgh. Moscow : Sovetskij hudožnik, 1980. 30 p. : il., 107 pl. color. Titlul original: Hudožestvennye sokrovišča muzeev Moskv. IV 8144.
9. Arta populară în muzeul Brukenthal Sibiu : [Album]. Text de Cornel Irimie. București : Meridiane, 1964. 21 p. : fig., 27 f. il. II 16960.
10. BERCIU, DUMITRU. O colecție de antichități din Județul Romanați : Gh. Georgescu - Corabia. D. Berciu. București : Tipografia "Datina Românească", 1935. 14 p. : fig. IV 8820.
11. Bibliothèques et musées des arts du spectacle dans le monde = Performing Arts Libraries and Museums of the World. Troisième Édition = Third Edition: Paris : Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1984. 1183 p. IV 11473.
12. BONDOC, DUMITRU. Memoria caselor : Muzee și locuri : Ghid. D. Bondoc ; [cartografia : V. Marinache]. [București] : Stadion, 1971. 130 p. : 2 f. h. III 7778.
13. BRĂTULESCU, VICTOR. Miniaturi și manuscrise din Muzeul de Artă Religioasă. Victor Brătulescu. București : Imprimeria Națională, 1939. 172 p., [71] f. il. color. III 8262.
14. BRÂNZEIU, CONSTANTIN. Muzeul istoric de artă bisericească de pe lângă Sfânta Episcopie a Hușilor : Scurtă expunere descriptivă publicată Sfintei Episcopii a Hușilor pe anul 1936-1939. Constantin Brânzeiu. 1936-1939. 143-162 p. : fig., portr. III 22099.
15. The Brukenthal Museum : Fine Arts Gallery : [Album]. Bucharest : Meridiane Publishing House, 1964. 24 p. : 61 pl. reproduceri. Muzeul Brukenthal. II 15127.
16. BUCOVALĂ, MIHAI. Vase antice de sticlă la Tomis : [Catalog]. M. Bucovală. Constanța : Muzeul de Arheologie Constanța, 1968. 175 p. : il. Bibliogr. p. 157-158. II 31627.
17. București : muzee de artă. București : Meridiane, 1977. 164 p. : il. în parte color. IV 5761 ; 7 B87.
18. CANARACHE, V. The Archaeological Museum of Constantza. V. Canarache. București : [s. n.], [s. a.]. 103 p. : il., pl. Muzeul de arheologie din Constanța. III 14990.
19. CANARACHE, V. Das Archäologische Museum in Constantza. V. Canarache. [București] : [s. n.], 1967. 104 p. : il. Muzeul de arheologie din Constanța. II 2227.
20. CANARACHE, V. Arheologičeskii muzei v Constanța. V. Canarache. [București] : [s. n.], 1967. 108 p. Muzeul de arheologie din Constanța. II 2228.
21. CANARACHE, V. Le Musée d'Archéologie Constantza. V. Canarache. [București] : [s. n.], 1967. 104 p. : fig. Muzeul arheologic din Constanța. II 2229.
22. CANARACHE, V. Muzeul de arheologie din Constanța. V. Canarache. București : Muzeul Regional de Arheologie Dobrogea, 1967. 104 p. II 2512.
23. Casa "Ștefan Baciș". Brașov : Consiliul Județean Brașov : Muzeul "Casa Mureșenilor", [s. a.]. [12] p. : il. în parte color. Text și în engleză și germană. II 92954.
24. Castelul Peleş : 125 de ani de la punerea pietrei de temelie = Peleş Castle : 125th anniversary of its foundation. Sinaia : Muzeul Național Peleş, [2000]. 72 p. : il. color. L 125950 ; L 125950.

25. CECCHINI, GIOVANNI. La Galleria Nazionale dell'Umbria in Perugia. Giovanni Cecchini. Roma : La Libreria dello Stato, 1932. 259 p. : il. (Le Guide dei Musei Italiani ; 10). Bibliogr. p. 253. II 78904.
26. CHARMET, RAYMOND. Musées de Paris. Raymond Charmet. Paris : Librairie Larousse, 1965. 155 p. : il. color. (Musées et monuments d'Europe). Muzeele Parisului. IV 1031.
27. CHELCEA, ION. Muzeul etnografic al Ardealului, Cluj : Cu ocazia reorganizării și inaugurării sale din iunie 1937. Ion Chelcea. Cluj : Tipografia Națională S. A, [s.a.]. 26 p. : il. Rezumat în limba franceză și germană. IV 2490.
28. Church of the Deposition of the Robe. Leningrad : Aurora, 1986. 11 il. color. (State Museums of the Moscow Kremlin). Biserica depunerii veșmintelor : Muzeu. III 26081.
29. CLEJA STOICESCU, CLAUDIA. Sub semnul muzeului : Arta de a privi. Claudia Cleja Stoicescu. București : Sport-Turism, 1983. 260 p. : 20 f. pl. alb-negru și color. II 53201.
30. COȘEREANU, VALENTIN. Ipotești : Casa memorială Mihai Eminescu. Valentin Coșereanu ; [cuv. înainte de Petru Creția]. București : Sport-Turism, 1989. 136 p., [12] f. pl. în parte color. (Monumente și muzee). I 16458.
31. CRĂCIUN, PĂTRU. Muzeul raional Caracal. Pătru Crăciun ; [prefață de autor]. Craiova : [s. n.], 1966. 60 p. : fig., [36] f. il. Bibliogr. p. 59. II 19716.
32. DEACONU, LUCHIAN. Muzeul Olteniei : Istorie : Ghid. Luchian Deaconu, Radu Popovici. Craiova : Revista Muzeelor și Monumentelor, 1976. 160 p. : facs., il. în parte color. Antetitlu: Muzeul Olteniei Craiova. I 12967.
33. DUMITRESCU, VLADIMIR. Muzeul național de antichități : [Monografie]. Vladimir, Dumitrescu. București : Meridiane, 1968. 104 p. : pl. I 7743.
34. Eeesti rahva muuseumi aastaraamat : UUS Sari I (XV) : Ežegodnik Estonskogo narodnogo muzeja. Predislovie S. Rikas. Tartu : Rk Teaduslik Kirjandus, 1947. 232 p. Rezumate în limba estonă și rusă. III 3938.
35. Egypt's Golden Age : The Art of Living in the New Kingdom 1558-1085 B.C. : Catalogue of the Exhibition. Museum of Fine Arts Boston. Boston : [s. n.], 1982. 336 p. : il., erată. Bibliogr. p. 312-335. ISBN 0-87846-207-4. IV 13238.
36. EMANDI, EMIL IOAN. Muzeul de istorie Suceava. Emil Ioan Emandi. București : Sport-Turism, 1985. 264, [20] p. : fig., il. în parte color, [1] h. (Monumente și muzee). Bibliogr. p. 240. I 15783.
37. FOCȘA, GHEORGHE. Muzeul satului : Anuar. [dir. Gheorghe Focșa]. București : [Fondul Plastic], 1966. II 45914.
38. FOCȘA, GHEORGHE. Muzeul satului : Muzeu de etnografie in aer liber : Anuar. dir. Gh. Focșa. București : fondul plast : Artis, 1966. 329 p. : il. II 14341.
39. FOCȘA, MARCELA. Folk Art Museum of the Socialist Republic of Romania - Bucharest. Marcela Focșa. Bucharest : Meridiane Publishing House, 1967. 26, [58] p. : il. Muzeul de artă populară din R.S.R. I 5912.
40. FRANGA, GEORGE. Muzeul Teatrului Național : 25 de ani de la înființare. George Franga. București : [s. n.], [s. a.]. 128 p. : il. I 21020.
41. Die Französische Zeichnung des 19. und 20. Jahrhunderts : Aus den Sammlungen der Nationalgalerie Prag. Text von Gader Kesnerová und Peter Spielmann. Praga : Edition-Artia, 1968. 30 p. : 80 f. il. color. Desenul francez din sec. 19-20 : Din colecțiile Galeriei Naționale din Praga. IV 1262.
42. La galerie de peinture du musée de l'Ermitage : Peinture d'Europe Occidentale : XVe-XXe siècles. Introduction de Boris Piotrovski... ; traduit du russe par Vladimir Maximoff. Léningrad : Éditions d'Art Aurore, 1980. 24 p., 251 pl. în parte color. IV 7166 ; 7 G15.
43. GELELEȚU, MIHAI. Scriitori în muzee și case memoriale. Mihai Gelelețu, Ion Mihăescu. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1979. 180 p. : 136 f. pl. în alb-negru. II 42820.
44. Georgescu, Florian. Muzeul de istorie a orașului București. Florian Georgescu, Paul I. Cernovodeanu. București : Muzeul de Istorie a orașului București : Sfatul Popular al Capitalei Republicii Populare Române, 1960. 128 p. : il. Bibliogr. p.128. II 19666.
45. Ghid ilustrat. Constanța : Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, 1979. 96 p. : il., [1] pl. color. II 44438.
46. Ghidul muzeelor și colecțiilor din România = The Guide to Museums and Collections in Romania. Edited by Irina Oberländer și Aurelia Duțu. Ediție bilingvă: București : Institutul de Memorie Culturală, 2006. 363 p. : il. în parte color, h. ISBN 978-973-87004-5-1. II 92494.
47. GUDEA, NICOLAE. Inscriptii și monumente sculpturale în Muzeul de istorie și artă Zalău. Nicolae Gudea, Vasile Lucăcel. Zalău : Muzeul de Istorie și Artă, 1975. 54 p., 24 f. pl. Bibliogr. p. 50. III 22702.
48. HANDREA, IUSTIN. Muzeul școlar pentru învățământul elementar și mediu. Iustin Handrea. București : Editura de Stat Didactică și Pedagogică, 1957. 704 p. III 3668.

49. The Hermitage : Room - to - room guide. Leningrad : Aurora Art Publihers, 1975. 192 p. : il. în parte color. I 13370.
50. ICONOMU, C. Opaite greco-romane. C. Iconomu. București : Muzeul Regional de Arheologie, 1967. 168 p. : fig. II 3760.
51. Illustrierter Führer durch das Hohenzollern-Museum im Schlosse Monbijou : Mit 88 Abbildungen. Berlin : Giesecke & Devrient, 1907. 89 p., 87 pl. Ghid ilustrat al Muzeului Hohenzollern (lb. ger.). II 49125.
52. IONESCU, ALEXANDRU DORU. Pe hipodrom : [Ghid pentru spectatori vizitatori și pariori]. ing. Alex. Doru Ionescu, Nidy Dumitrescu. București : Litera, 1971. 84, [20] p. : il. I 6089.
53. IONESCU, ION, căpitan - comandor. Muzeul Marinei Române 1969 - 1999 : monografie. Ion Ionescu, Marian Moșneagu, Carmen Atanasiu, Georgeta Borandă. București : Modelism, 1999. 115 p. : il. parțial color. Rezumat în limba engleză. ISBN 973-98883-6-4. L 121605 ; L 121605.
54. Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums in Bern : 1967-1968. Berna : Verlag Bernisches Historisches Museum, 1971. 461 p. : fig., tab., il., pl. Bibliogr. p. 461. III 11941.
55. JOSAN, NICOLAE, istoric. Muzeul Unirii Alba Iulia. Nicolae Josan. București : Sport-Turism, 1985. 240, [16] p. : il. în parte color + [1] h. I 15782.
56. Kaganè, L. Ispanskaja živopisja : XVI-XVIII vekov v Ėrmitaž. L. Kaganè. Leningrad : Avrora, 1977. 112 p. I 13301.
57. KARAGEORGHIS, VASSOS. The Cyprus Museum : [Album]. By Vassos Karageorghis. Nicosia : Epiphaniou Publications, 1989. 119 p. : il. color. Muzeul Ciprului din Nicosia. ISBN 9963-576-06-0. IV 13963.
58. KORHONEN, KALLE. Le Iscrizioni del Museo Civico di Catania : Storia delle collezioni ; Cultura epigrafica ; Edizione. Kalle Korhonen. Helsinki : Societas Scientiarum Fennica, 2004. [6], 418 p. : tab. (Commentationes Humanarum Litterarum ; 121/2004). Index p. 397-413. ISBN 951-653-328-0. III 48833.
59. Kostenevič, A. Francuzskaja Živolis' : XIX - Načala XX veka v Ėrmitaže. A. Kostenevič. Leningrad : Avrora, 1979. 168 p. : il. color. II 47901.
60. LAFONTANT VALLOTTON, CHANTAL. Heinrich Angst : Collectionneur, marchand et premier directeur du Musée National Suisse : Thèse : [format electronic]. Chantal Lafontant Valloton ; directeur de thèse: prof. Pascal Griener ; rapporteur: prof. Georg Germann, prof. Stanislaus von Moos.

- Neuchâtel : Université de Neuchâtel, 2006. 366 p. : fig., il. în parte color. Bibliogr. p. 322-360.
61. LĂPTOIU, NEGOIȚĂ. Muzeul de artă din Cluj : Ghid. Negoită Lăptoiu. București : Meridiane, 1974. 56 p., [80] p : il. I 12084.
62. LEAHU, VALERIU. Cultura Tei. Valeriu Leahu. București : Muzeul de istorie a orașului București, s. a. 180 p. : il., [6] pl., XII pl. I 2342.
63. Materiale de istorie și muzeografie. București : Muzeul de istorie a orașului București, 1964-. Vol. III 1244.
64. Matisse : [Album]. introduction by A. Izerghina. Leningrad : Avrora, 1986. 208 p. : il. în parte color. (Paintings and Sculptures in Soviet Museums). IV 13653.
65. MIHALACHE, MARIN, ist. Ghidul muzeelor din România. Marin Mihalache. București : Editura pentru turism, 1972. 184 p. : 16 f. pl., 1 f. h. Index. II 26772.
66. MIHALACHE, MARIN, ist. Muzeele din București. Marin Mihalache. Ed. rev. și adăugită: București : Meridiane, 1963. 324 p. : il., portr. II 14433.
67. MILLIGAN, H. N. A Handbook to the Freshwater Aquaria and Vivaria. has been written by Mr. N. Milligan and is edited by Dr. H. S. Harison. 3-rd ed. re-written: [London] : Odhams Press, 1924. 54 p. Antetitlu : London County Council. The Horniman Museum and Library. I 11671.
68. MILOVSKY, ALEXANDER. Ancient russian cities : A Travel Guide to the Historical and Arhitectural Monuments and Fine Art Museums. Alexander Milovsky. Moscow : Raduga, 1986. 255 p. : il., h. Vechi orașe rusești : Ghid turistic al monumentelor istorice și arhitecturale. II 59563.
69. Le musée d'Art de Craiova = The Fine Arts Museum of Craiova. Bucarest = Bucharest : Meridiane, 1966. 44, [80] p. : il. II 10584.
70. Le Musée d'Histoire de la Ville de Bucarest. [s. l.] : [s. n.], [s. a.]. [12] p. : il. Muzeul Satului din București. I 3566.
71. Le musée du Louvre. Publié sous la direction de M. Armand Dayot, Inspecteur général des Beaux-Arts. Paris : Pierre Lafitte et C-ie, 191-. tome. IV 1499.
72. Musées et galeries pontificales. Rome : Imprimerie du Vatican, 1911. [vol.]. I 14196.
73. Musei e gallerie pontificie. Roma : Tipografia Poliglotta Vaticana, 19--. [vol.]. I 14200.

74. Museum of Western and Oriental Art : Odessa : [Album]. Leningrad : Aurora Art Publihers, [1985]. 179 p. : il. alb-negru și color. Index. II 58306.
75. MUSHTUKOV, VICTOR. The Museums of Leningrad : A Guide. Victor Mushtukov, Lev Tikhonov. Moscow : Progress Publishers, 1982. 171 p. : il. color + [1] h. I 15403.
76. Muzej-panorama "Borodinskaja bitva". Moskva : Planeta, 1980. 24 foto color în mapă. I 21249.
77. Muzeul arheologic din Piatra Neamț : [Album]. [Piatra Neamț] : [s. n.], [s. a.], 12 f. : ilustr. I 11235.
78. Muzeul Brukenthal : Galeria de artă plastică. [București] : Meridiane, 1964. 24, [124] p. : il. II 14476.
79. Muzeul de artă Calafat : Catalogul colecțiilor. Craiova : Editura M. Duțescu, 1998. [28] p. il. color. ISBN 973-98301-4-5. III 45211.
80. Muzeul de istorie a orașului București : Ghid. București : [s. n.], s. a. 64 p. : il. II 93564.
81. Muzeul etnografic al Transilvaniei : Cluj. Text de Valeriu Butura ; fotografii alb-negru și color: S. Mendrea (A.F.I.A.P.). București : Meridiane, 1966. 32 p. : [32] f. il. Bibliogr. p. 29. I 2499.
82. Muzeul național. Redactor Florian Georgescu. București : Academia de Științe Sociale și Politice a R. S. România : Muzeul de Istorie al R. S. România, 1974. Vol. Antetitlu: Academia de științe sociale și politice a R.S.R. Muzeul de istorie al Republicii Socialiste România. III 12542.
83. Muzeul satului din București. Text de Gheorghe Focșa. București : Meridiane, 1962. 64 p., [1] pl. : il. II 87394.
84. Muzeul satului din București. Text de Gheorghe Focșa. Ed. a 3-a: București : Meridiane, 1970. 19, [41] p. : il., [1] pl. II 87395.
85. National Museum of Anthropology : Official Guide. Editorial coord. Guadalupe Casillas. Portales : Inah-Salvat, 1992. 223 p. : il. color. Muzeul Național de Antropologie din Mexic. ISBN 968-32-0371-X. III 40503.
86. NEGOIȚĂ, JANA. Muzeul satului. Jana Negoită. București : Meridiane, 1987. 64 p., [42] pl. : il. în parte color. III 26306.
87. OHLY, DIETER. The Munich Glyptothek : Greek and Roman Sculpture : A brief guide. By Dieter Ohly. München : Verlag C. H. Beck, 1974. 113 p. : fig., h., 48 pl. Gliptoteca din München. Sculptura greacă și romană. ISBN 3-406-03321-0. II 78876.
88. Palekh : The State Museum of Palekh Art. Compiled and introduced by: Vitaly Kotov and Larisa Taktashova ; translated from the Russian by Nadezhda Burova. 3-rd ed: Moscow : Izobrazitelnoye Iskusstvo Publishers, 1990. 320 p. : il. color. Palekh: Muzeul de stat al artelor rusești. ISBN 5-85200-182-1. IV 14170.
89. PARADAIS, CLAUDIU. Muzeul de artă din Iași : Ghid. Claudiu Paradais. București : Meridiane, 1974. 84 p., [80] p : il. I 12099.
90. Patrimoniul religios al României - permanență spirituală europeană : [Cursurile de ghizi și muzeografi, ed. a 5-a]. Coord. : Secretar de Stat pentru Culte, Laurențiu D. Tănase, director Ștefan Ioniță ; vol. îngrijit de Adrian Argatu, Laura Ilie, Mihaela Neagoe... București : Ministerul Culturii și Cultelor, 2003. 349 p. : fig., tab., il. Antetitlu : Ministerul Culturii și Cultelor. Secretariatul de Stat pentru Culte în colaborare cu Mitropolia Ardealului, Crișanei și Maramureșului. Mănăstirea " Brâncoveanu" - Sâmbăta de Sus, sub înaltul patronaj al Secretariatului General al Consiliului Europei. IV 15368.
91. PĂLÂNCEANU, E. Mărturii muzeistice privind războiul pentru cucerirea independenței de stat a României : 1877-1878 : [Album]. E. Pălănceanu, C. Apostol, M. Dumitriu. București, 1978. II 41386.
92. La Peinture hollandaise dans les musées de l'Union Soviétique : L'album contient 322 reproductions dont 240 en couleurs. Introduction de Youri Kouznetsov ; réalisation et commentaires d'Irina Linnik, traduit du russe par Dominique Malarevitch-Millot. Léningrad : Éditions d'Art Aurore, 1983. 520 p. : il. în parte color. Bibliogr. p. 515-517. IV 14171.
93. PETRANU, CORIOLAN. Muzeele din Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș : Trecutul, prezentul și administrarea lor. de Dr. Coriolan Petranu. București : Cartea Românească, 1922. 227 p. : il., [1] h. III 6953.
94. Pontica. A. Rădulescu. Constanța : Muzeul de Arheologie Constanța, 1970. Vol. Antetitlu : Muzeul de Arheologie Constanța. III 7844.
95. The Pontifical Museums and Galleries. Rome : Vatican Polyglot Printing Press, 19--. [vol.]. II 49583.
96. POPA, RADU, ist. Mogoșoaia : Palatul și Muzeul de artă brîncovenească. Radu Popa. 1963. 88 p. : il., [4] f. pl. (Monumentele patriei noastre). Bibliogr. p. 45. II 14360.
97. POPA, RADU, ist. Mogoșoaia : Palatul și Muzeul de Artă Brîncovenească. Radu Popa. Ed. a 2-a: București : Meridiane, 1967. 88 p. : il., portr., facs. (Monumentele patriei noastre). Bibliogr. p. 45. II 22361.

98. Popescu, M., lit. Golești. M. Popescu și C. Iliescu. București : Meridiane, 1966. 72 p. : il., fig., facs. (Monumentele patriei noastre). Bibliogr. p. [39]. I 125.

99. Le Prado de Madrid. Publié sous la direction de M. Armand Dayot, Inspecteur général des Beaux-Arts. Paris : Éditions Pierre Lafitte, s.a. tomes. IV 1500.

100. Rembrandt : Harmensz Van Rijn : [Album]. Leningrad : Aurora-Kunstverlag, 1977. 14 il. color în mapă. Rembrandt în muzeele ruse. I 21321.

101. REZEANU, PAUL. Muzeul de artă Craiova : Ghid. Paul Rezeanu ; trad. în limba franceză de Constantin Popescu. Craiova : Scrisul Românesc, 1980. 92 p., [48] f. il. Text și în limba franceză. I 14715.

102. ROMANESCU, N. P. Despre nevoia de a se întocmi muzee comerciale, industriale, agricole și [contuare de eșantioane]... : Cuvîntare... București : Imprimeria Statului, 1904. 26 p. I 13082.

103. ŠAPIRO, JURIJ G. The Hermitage : A Guide. Jurij G. Šapiro. Moskva : Progress Publishers, c.1976. 206 p. : il. Muzeul Ermitaj. I 13217.

104. SCORPAN, CONSTANTIN. Reprezentări bacchice. Constantin Scorpan. Constanța : Muzeul Regional de Arheologie Dobrogea, 1966. 80 p. : il., glosar. (Colecțiile Muzeului Regional de Arheologie Dobrogea - Constanța). Bibliografie p. 79. II 31644.

105. Šedevry mirovoi jivopisy v muzeioh sovetscogo soiuz. pod red. B. V. Ioganson. Moskva : Izogiz, 1963. 14 p., 72 f. il. color. Pag. de titlu și note explicative în lb. engleză, franceză, germană. IV 1429.

106. Šedevry mirovoi jivopisy v muzeioh sovetscogo soiuz. Moskva : Sovetskij hudožnik, 1965. 29 p., 80 p. il. Capodopere ale picturii universale în muzeele din URSS : Album. IV 73.

107. Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor : Decembrie 1964. Redactor Maria Iacob. București : Editura științifică, 1969. Vol. (Biblioteca muzeelor). Antetitlu : Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă. Direcția Muzeelor și monumentelor. IV 1642.

108. SIMACHE, N. I. Casa Nicolae Iorga : Vălenii de Munte. N. I. Simache. București : Meridiane, 1969. 46 p. : il. I 9506.

109. Studia et acta musei Nicolae Bălcescu. Bălcești pe Topolog : [s. n.], 1969. 424 p. : il., facs, [7] pl. + ANEXA. Cuprinde și broșura cu titlul "Privire asupra stării de față, asupra trecutului și viitorului patriei noastre" de Nicolae Bălcescu. III 6086.

110. Sverdlovskii literaturnii muzei imeni D. N. Mamina-Sibireaka : Putevoditeli. Sverdlovsk : Sverdlovskoe knijnoe izdatelstvo, 1959. 82 p. : il., 1 f. portr. Muzeul din Sverdlovsk : Mamin-Sibireak : Ghid. I 1160.

111. ȘTEFĂNESCU, ARISTIDE. Ghidul muzeelor. Aristide Ștefănescu. București : Sport-Turism, 1984. 497 p., [22] f.il., 1 f. h., erată. III 24073.

112. Tezaure din muzeele orașului Chișinău : Secolele XVI-XVIII. Coord.: Viorel M. Butnariu. Chișinău : Universitas, 1994. 130, [38] p. : h., fig. Antetitlu: Ministerul Culturii al Republicii Moldova. Muzeul Național de Istorie a Moldovei. ISBN 5-362-01115-4. III 53723.

113. TOCILESCU, GRIGORE G. Monumentele epigrafice și sculpturale ale Muzeului Național de Antichități din București. publicate de Gr. G. Tocilescu. București : Tipografia "Corpului didactic" C. Ispăsescu & G. Brătănescu, 1902. vol. Index. IV 553.

114. TRUȘCĂ, MARIN. Cronica Muzeului Olteniei : 1915-1989. Marin Trușcă. Craiova : Sitech, 2009. 121 p. ISBN 978-606-530-521-2. II 92672.

115. TZIGARA-SAMURCAȘ, ALEXANDRU. Muzeul neamului românesc : ce a fost ; ce este ; ce ar trebui sa fie : cu 66 ilustrațiuni. Al. Tzigara-Samurcaș. București : Minerva, 1909. 104 p. : il. II 20653.

116. TZIGARA-SAMURCAȘ, ALEXANDRU. Sîntem vrednici de un Muzeu Național?. Al. Tzigara-Samurcaș. Iași : Tipografia "Dacia", 1908. 8 p. : 4 pl. III 6958.

117. Uspenskij Sobor. Leningrad : Avrora, 1986. 15 p. il. color. Antetitlu: Gosudarstvennye muzej Moskovskogo Kremlja. III 26082.

118. Vakarų europos tapyba... Vilnius : Leidykla "Vaga", c. 1978. 96 p. : reprod. color. Text în lb. rusă, lituaniană, engleză și germană. IV 7154.

119. VARŠAVSKAJA, M. Kartiny Rubensa v Ėrmitaže = Ruben's Paintings in the Hermitage Museum. M. Varšavskaja. Leningrad : Avrora, 1975. 320 p. : il. color. Tablouri de Rubens la Muzeul Ermitaj. IV 14177.

120. VATOLINA, NINA N. Progulka po Tret'jakovskoj Galeree. Nina N. Vatolina. Moskva : Izdatel'stvo "Sovetskij hudožnik", 1976. 256 p. : reprod. în parte color. Prin Galeria Tretiakov. II 35795.

121. Water-Colours : The Tretyakov Gallery = Akvarel' : Gosudarstvennaja Tret'jakovskaja Galereja. Leningrad : Aurora Art Publihers, 1974. 160 p. : il. color. Acuarele : Galeria Tretiakov. IV 14174.

122. Wolters, Paul. A Guide to the Royal Glyptothek at Munich : with illustrations by Paul Wolters with. by Paul Wolters. München, 1913. 63 p. : il., 8 pl. + 8 p. supplement. II 49538.