

Bibliotecar dr. ANDREEA DRAGOMIR

**INDEX DE AUTORI
REVISTA DE FILOSOFIE
(Academia Română)
2024**

Cuvânt introductiv

Prezentul „*Index de autori. Revista de filosofie. 2024*” este destinat celor interesați de acest domeniu, oferindu-le posibilitatea de a afla o informație, în timp redus, referitoare la articolele specialiștilor români sau străini, în filosofie. Sursa de informare o reprezintă Revista de filosofie apărută sub egida Academiei Române - Institutul de Filosofie și Psihologie Constantin Rădulescu-Motru, București. Publicația periodică conține șase numere pe an, iar în paginile ei se regăsesc: studii ce au la bază filosofia (istoria filosofiei, logică, ontologie, epistemologie, filosofia științei, etică, estetică, filosofia culturii, a istoriei, a religiei, a limbajului etc.), probleme politice cotidiene, economie politică, sociologie, psihologie și pedagogie

Ca structură, index-ul este clasificat după autori, alfabetic, iar articolele lor în ordinea anului de apariție. Articolele care se succed, aparținând unui singur autor, sunt tot în ordine cronologică. Pentru simplificarea utilizării index-ului am notat: tom-ul, numărul, anul de apariție și paginile la care poate fi regăsit.

Index-ul de autori al Revistei de filosofie – 2024 este întocmit atât pe baza numerelor Revistei existente în fondul Bibliotecii Universității din Craiova, cât și a celor regăsite pe site-ul Academiei Române. Institutul de Filosofie și Psihologie Constantin Rădulescu-Motru (<http://www.institutuldefilosofie.ro/page.php?13>), pentru o completare cât mai exactă. Numerele revistei care nu se află în fondul Bibliotecii Universității din Craiova, le puteți solicita prin împrumut interbibliotecar la serviciul ILL, din cadrul serviciului Informarizare și diseminarea informației (cam. 114-demisol).

Numere existente în fondul Bibliotecii Universității din Craiova: nr. 1-5 (2024)

Autoarea

AMARINEI, Maria, *Provocări hermeneutice ale originalității mitului în orizontul morfologiei culturii și al noologiei abisale*, 71, nr. 3, 2024, p. 427-455

ANDREESCU, Cristian, *Metafora revelatorie – semnificație și interpretări*, 71, nr. 6, 2024, p. 801-814

APOSTULESCU, Bogdan-Alexandru, *Scoaterea-din-ascundere a realităților profunde ale fizicii: calea fenomenologică*, 71, nr. 3, 2024, p. 343-354

BACIU, Claudiu, *De la „lucrul în sine” al lui Kant la „Voința” lui Schopenhauer*, 71, nr. 1, 2024, p. 91-106; *Imagini și conștiință la Ludwig Klages*, nr. 3, p. 325-336; *Libertatea ca trăsătură metafizică a omului*, nr. 4, p. 543-552; *Dincolo de liberul arbitru: libertate și nedeterminare cuantică*, nr. 5, p. 677-686; *Fenomen, simbol și demonic la Goethe*, nr. 6, p. 825-834

BEJINARIU, Alexandru, *Despre Sinn în Bedeutung*, 71, nr. 5, 2024, p. 665-676

BREAZU, Remus, *Dialog cu sine însuși. Pornind de la Jacques Derrida și Edmund Husserl*, 71, nr. 5, 2024, p. 649-664

CERNĂTESCU, Radu, *Eminescu și metafizica visului*, 71, nr. 2, 2024, p. 177-188

CIOBANU (NEAGU), Iustina, *Despre relevanța perspectivei kantiene în era inteligenței artificiale generative: provocări etice și tehnice*, 71, nr. 3, 2024, p. 395-406

CIOCIOMAN, Adrian, *Despre Dumnezeu. Absolutul ca imagine a deznădăjduirii la Emil Cioran*, 71, nr. 2, 2024, p. 213-230

CRISTESCU, Teodor, *Arta profană: prin definiție, o artă transgresivă*, 71, nr. 1, 2024, p. 147-156

CROITORU, Rodica, *O lectură transversală a Criticii rațiunii pure: Preparative precritice și direcții postcritice*, 71, nr. 6, 2024, p. 747-758

CUCULEANU, Georgeta, *Modelul predicativ pentru silogistica categorică al lui Stanislaw Jaskowski*, 71, nr. 1, 2024, p. 107-132

DĂNIȘOR, Diana, *Despre interogația filosofică la Socrate și Platon (I)*, 71, nr. 6, 2024, p. 759-776

DOBRE, Marius, *Se manifestă filosofia și la nivel local? Cazul Arad*, 71, nr. 1, 2024, p. 163; *Alăturări dificile (II): Nae Ionescu și Emil Cioran*, nr. 2, p. 189-202; *Socrate, celebritatea și exemplaritatea*, nr. 3, p. 313-324

DRELLA, Cristina-Anita, *Opera de artă deschisă și lumea deschisă de opera de artă*, 71, nr. 1, 2024, p. 133-146

FLONTA, Mircea, *Despre viața filosofică de dinainte de 1989 (coautor: Cristian Vasile)*, 71, nr. 4, 2024, p. 461-508

FLORESCU, Emanuel, *Membranele înțelegerii din epoca spiritului*, 71, nr. 2, 2024, p. 283-292; *Rațiune și pasiune în etica lui Hume*, nr. 5, p. 699-714

GEORGESCU, Daniela, *Rolul constructelor ficționale în filosofia lui Hans Vaihinger*, 71, nr. 6, 2024, p. 777-790

GRAMA, Sebastian, *Ipocrizia membrului fantomă*, 71, nr. 5, 2024, p. 633-648

- GRUSEA, Dragoș**, *Kandinsky și percepția extatică*, 71, nr. 1, 2024, p. 49-64
- IORDACHE, Noni-Emil**, *Perspectiva lui Cieszkowski privind filosofia istoriei la Hegel*, 71, nr. 3, p. 337-342
- LATES, Titus**, *Pe drumul logicii. Dragan Stoianovici (1938–2024)*, 71, nr. 2, 2024, p. 297
- LĂZĂRICĂ, Ionel**, *Sacralitate și iconoclastm în ipostazele suferinței cioraniene*, 71, nr. 2, 2024, p. 203-212; *Nae Ionescu și cunoașterea ca paideumă metafizică a realității*, nr. 4, p. 525-534
- MICHI NEMA, Bianca Beatrice**, *Despre principiul plenitudinii în accepțiune aristotelică*, 71, nr. 2, 2024, p. 247-258
- MICU, Sonia**, *Două lacune ale iluzionismului ca teorie a conștiinței*, 71, nr. 3, 2024, p. 367-382
- MORARU, Cornel-Florin**, *Experiența teoriei filosofice și înțelegerea virtualului. Schița unei filosofii a virtualității*, 71, nr. 1, 2024, p. 33-48
- MUREȘAN, Vianu**, *Contemplația invizibilului, cu trimitere la Sf. Teodor al Edessei*, 71, nr. 1, 2024, p. 65-74
- MUSCĂ, Vasile**, *O carte model și îndemn*, 71, nr. 1, 2024, p. 157-162
- NEAGOE, Monica Elena**, *Testul eticii virtuții în etica afacerilor, o provocare a postmodernității ca postmoralitate*, 71, nr. 4, 2024, p. 553-576
- NEAGU, Andreea**, *Fenomenul morții: surplus sau lipsă de sens? O analiză din perspectiva hermeneuticii pre-judicative*, 71, nr. 2, 2024, p. 273-282
- NEGOIȚĂ, Ana**, *Arta contemporană și granițele interdisciplinarității. Intersecționalitatea cu noile tehnologii și AI*, 71, nr. 6, 2024, p. 815-824
- NEGOIȚĂ, Paul Iulius**, *Observații filosofice despre arhitectura religioasă și arta sacră*, 71, nr. 3, 2024, p. 407-426
- NEGOMIREANU, Alin**, *Semnele epocii spiritului în literatură*, 71, nr. 2, 2024, p. 293-296
- NICA, Daniel**, *Ameliorare, autenticitate și autocreație*, 71, nr. 5, 2024, p. 687-698
- NISTOR, Eugeniu**, *Constantin Rădulescu-Motru și exegeza operei sale filosofice în perioada regimului totalitar românesc*, 71, nr. 4, 2024, p. 509-524
- PANAIT, Marian George**, *Metafizică și etică – trei poziții clasice*, 71, nr. 4, 2024, p. 577-594
- PĂTRAȘCU, Horia-Vicențiu**, *Existența extatică. De la psyche la ego*, 71, nr. 1, 2024, p. 75-90
- POPA, Mihai**, *Sfântul Augustin despre memoria lucrurilor și memoria spirituală*, 71, nr. 2, 2024, p. 259-272; *Ființa umană – punte între transcendent și immanent*, nr. 5, p. 715-730
- POPESCU, Andreea**, *Etica în universitate. Strategii și atitudini proactive*, 71, nr. 3, 2024, p. 383-394
- ROȘCA, Ioan N.**, *Gheorghe Dănișor despre justiție ca filosofie aspirațională*, 71, nr. 6, 2024, p. 841-846
- RUSU, Toderiță**, *Providența și liberul arbitru la Dimitrie Cantemir*, 71, nr. 4, 2024, p. 535-542

STOENESCU, Constantin, *Mai mult decât filosofia deschiderii*, 71, nr. 5, 2024, p. 731-738

ȘERBAN, Henrieta Anișoara, *Despre refuzul umorului ca batjocură la Kant și Rorty, nekantianul Kantian*, 71, nr. 4, 2024, p. 595-612; *De la cuprinderea logosului la justiție și filosofie aspirațională*, nr. 6, p. 835-840

ȘERBAN, Oana, *Istoria modernității: (post)kantianism și moștenire a stângii posthegeliene în viziunea lui P.P. Negulescu*, 71, nr. 6, 2024, p. 791-800

ȘTEFĂNESCU, Dorin, *Loci communes. Căi spre un același pisc*, 71, nr. 1, 2024, p. 5-18

TALOȘ, Mirel, *Receptarea lui Martin Heidegger în publicistica românească interbelică*, 71, nr. 2, 2024, p. 231-246

TOMULEȚ, Dan, *Plotin: despre posedarea divină*, 71, nr. 1, 2024, p. 19-32

ȚURCANU, Irina, *Un timp, multe timpuri. Principalele teorii ale timpului în dezbaterile filosofice actuale*, 71, nr. 3, 2024, p. 355-366

